



Throw Away the Suit Together

KEYYAN



BIBI



CHAI



NICK



ARTHINHO

PROIBIDA A REPOSTAGEM
LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

ACOMPANHE-NOS
PELO DISCORD:



Enquanto a noite escurece,
apenas os pensamentos indesejados
vêm à cabeça.

Throw away
the suit
together.

君と 夏 にな なる

Ch
15

© Paradoxo
Dela.

きいやん
KEYYANG

コミックス①~②巻
大好評発売中



Vou encontrar!

Depois disso, vou sair para achar um apartamento.



Encontrou outro lugar para ficar aí?

Ah, então você vai sair da casa?



Ah, não foi nada, querida.

Você foi de grande ajuda para nós!

Só pensei em te avisar antes de arrumarmos tudo...



Não precisa se exigir tanto.

Não é fácil se sustentar por conta própria.



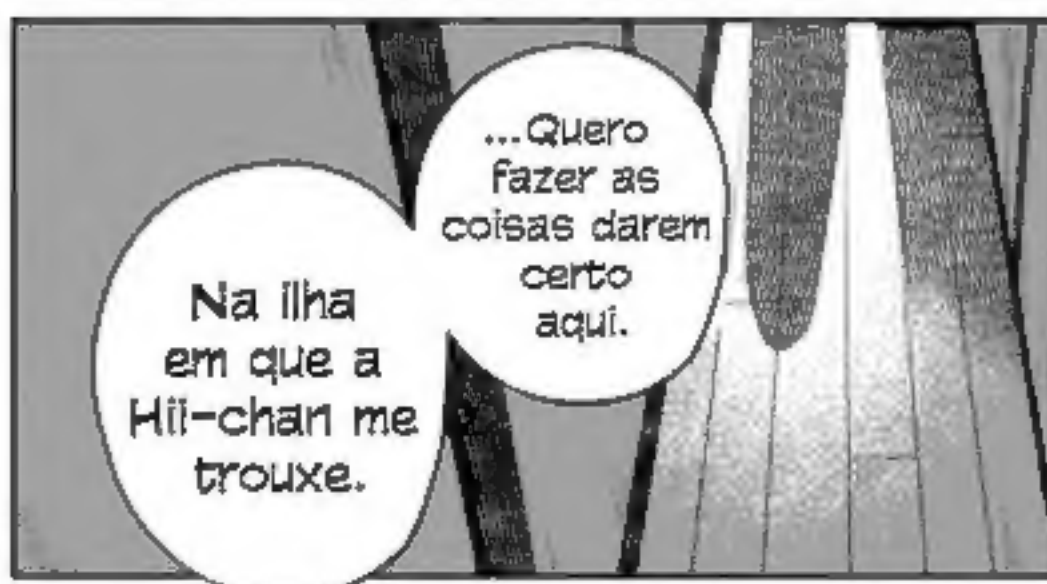
Hein?

Mas... tem certeza sobre isso?



Afinal...
você não
conseguiu
um trabalho
ainda,
certo?

Caso
contrário
você pode
voltar à
Tôquio.



Na ilha
em que a
Hii-chan me
trouxe.

...Quero
fazer as
coisas darem
certo
aqui.



APERTA...



Na
noite
passa-
da.



o maior
peso dos
meus
ombros.

Haru,

quando
você me
parabenizou,
isso tirou



Agora...
minha en-
trevista!



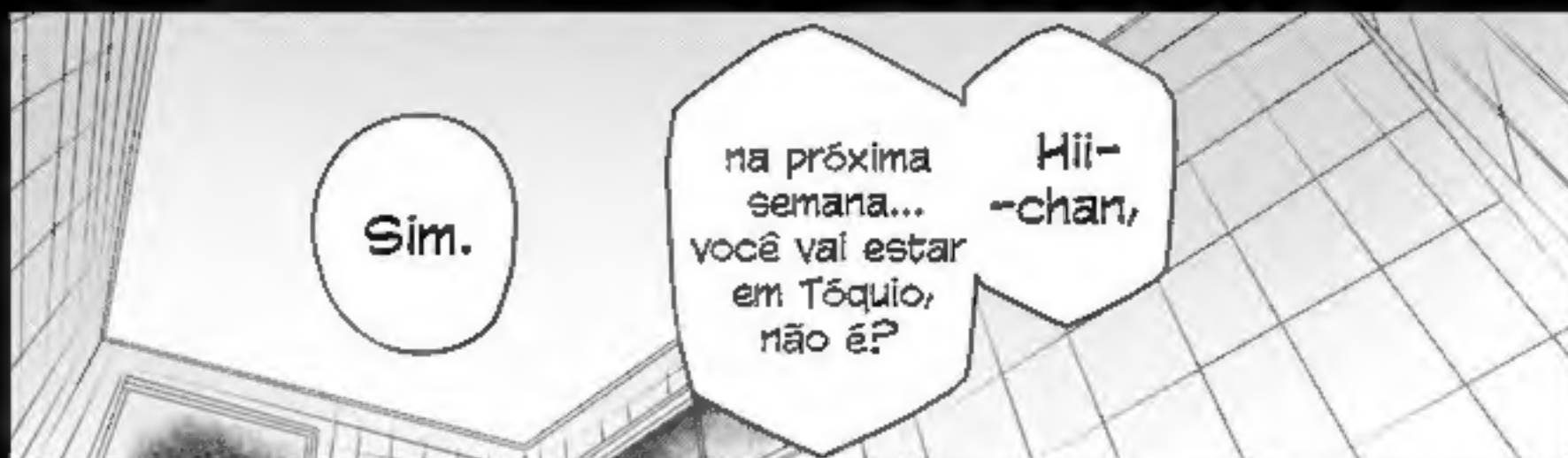
U...
F...
e...



Preciso
começar
a fazer
progresso
também...



Mhm...



Sim.

na próxima
semana...
você vai estar
em Tóquio,
não é?

Hii-
-chan,



Quero encon-
trar
minha
própria
casa.

Podemos
procurar por
uma?



Bem,
então,

não
podemos
ficar nessa
casa para
sempre...
podemos?



...Sim,
você está
certa.



aqui
sozinha.

Não
quero que
você
fique



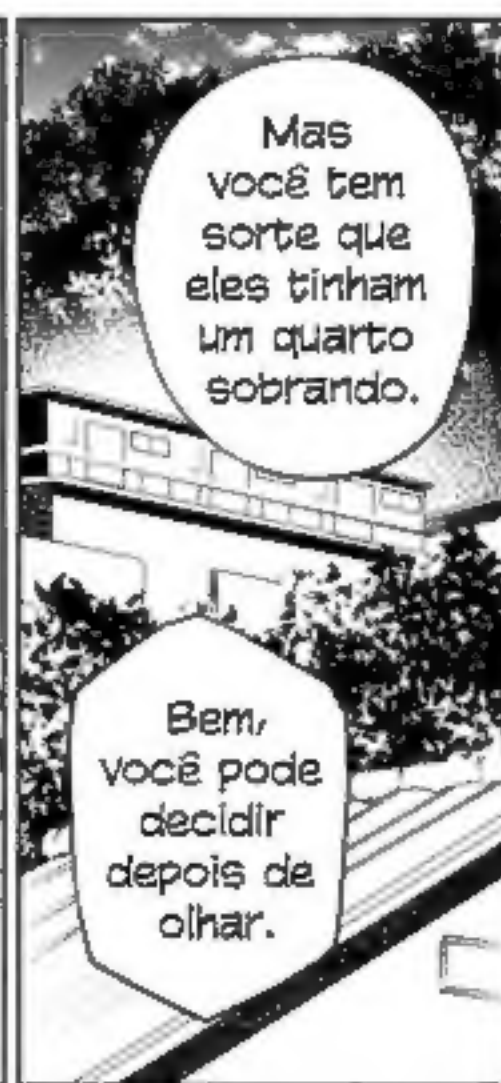
o que
funciona pra
você...

Você
deveria
desco-
brir



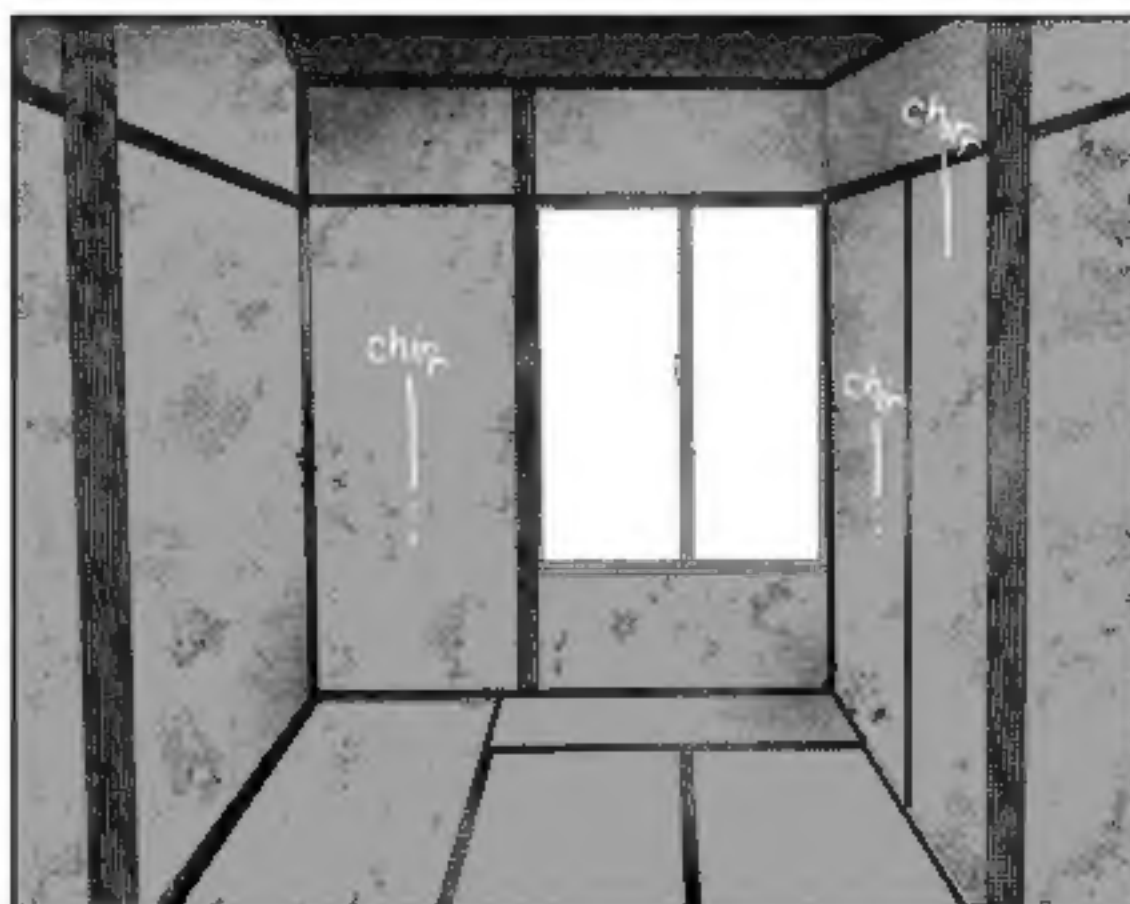
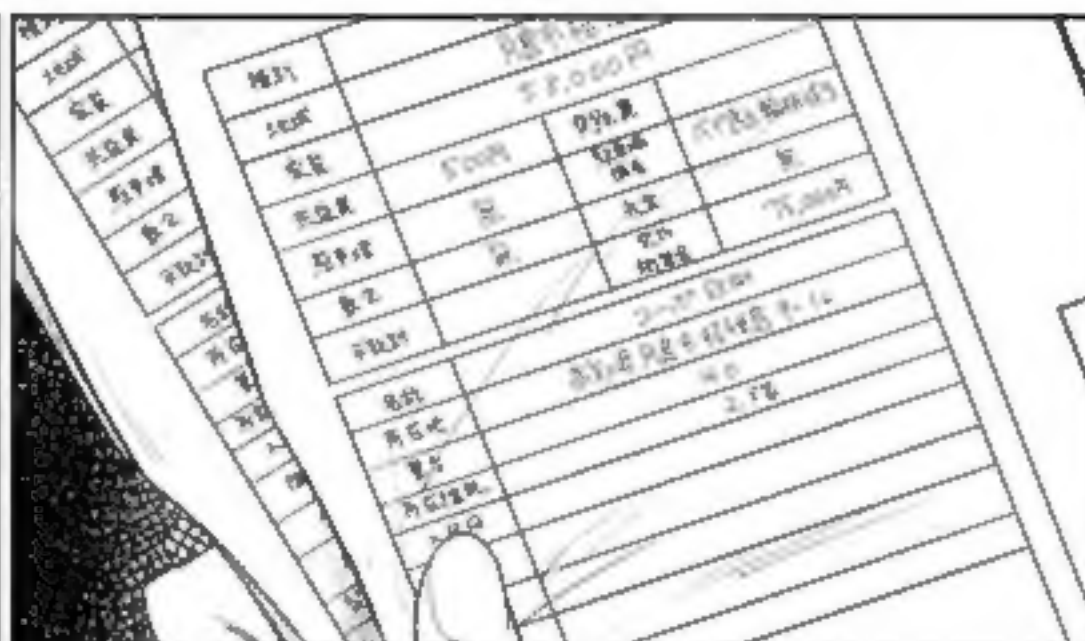
...

Não vou
criticar
qualquer
decisão
que tome.





Não tinha
praticamen-
te nada
para esco-
lher...



Aqui é
o lugar...
como
parece?



Ficar
aqui com
Hii-chan...

seria
aper-
tado.



40
anos...

Constru-
ção de
madeira...

Quarto
único.



Por que
não voltar
para Tóquio
então?



Amassa

Só viemos
aqui porque
queríamos
ser felizes.



Isso faria
tudo sobre
vir aqui ser
inútil.



algo em
que vou
voltar
atrás.

Isso
não é

BEEP
BEEP

Mesmo
assim...
O que
Hii-chan
vai falar...

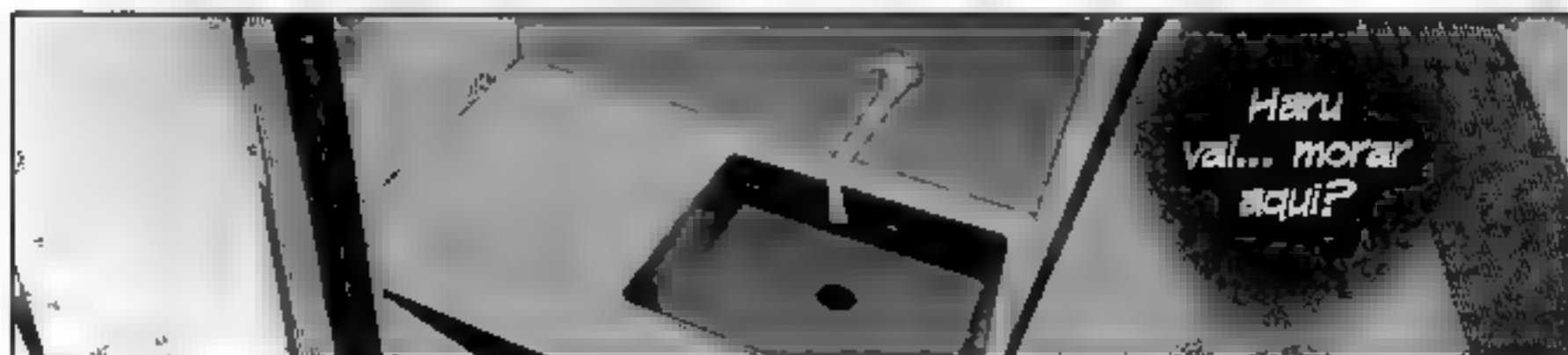
Finalmente
terminei a
entrevista!

Haru!

Mas
acho
que fui
bem!

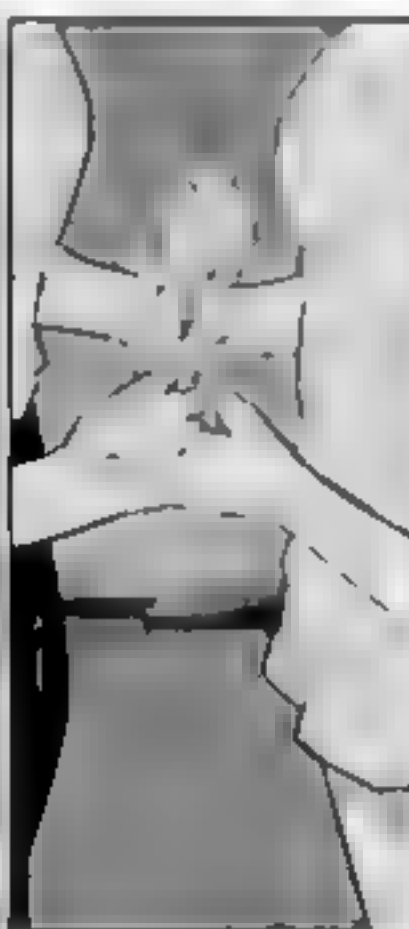
Só
preciso
receber a
resposta
deles!

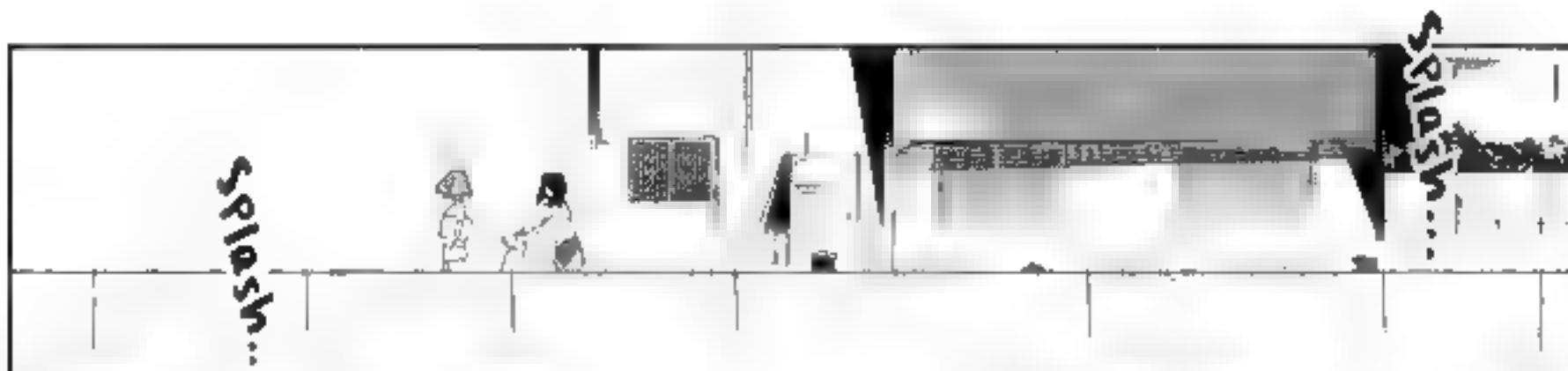
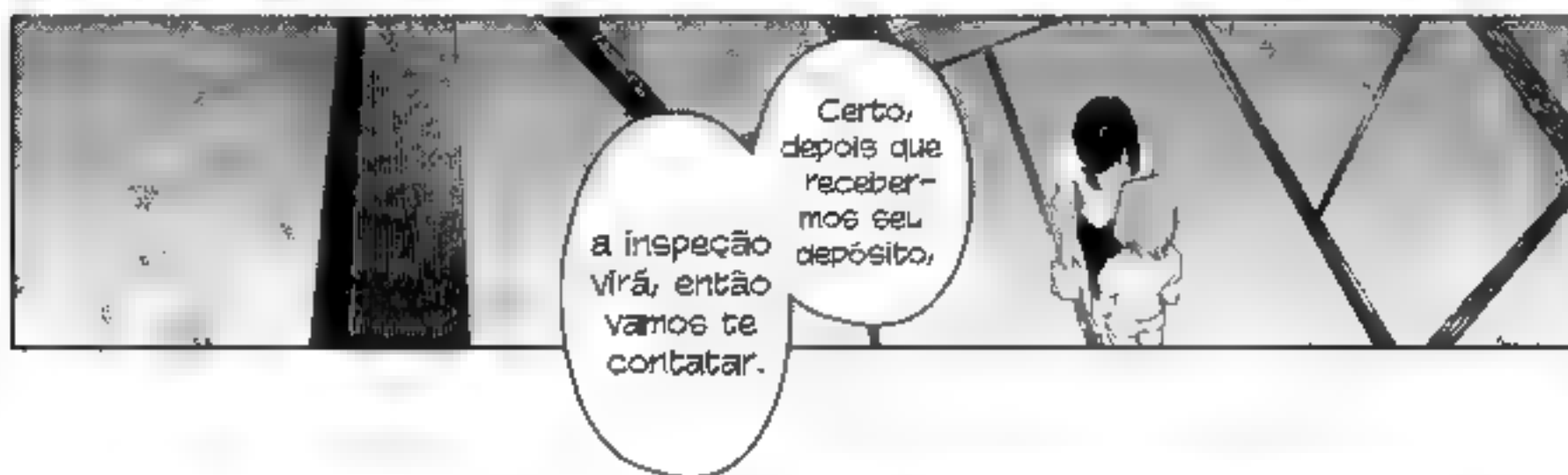
Hii-chan,
você
pode... vir
olhar o
quarto?

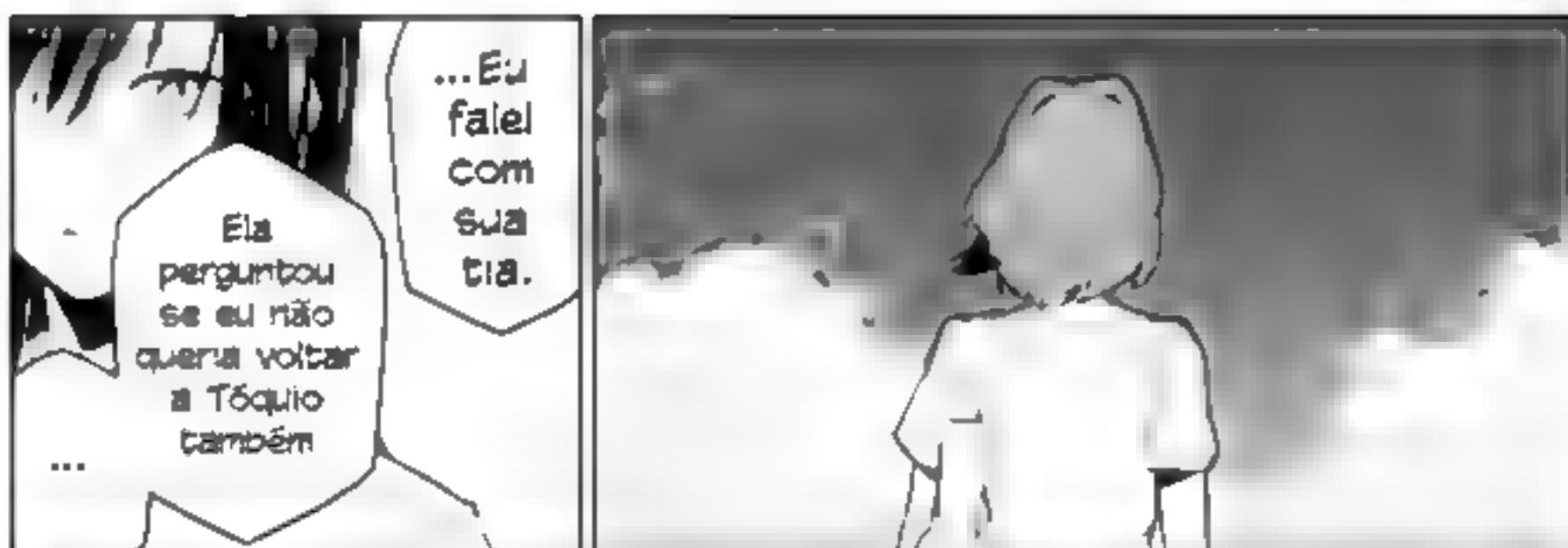


Apartamento Alugado			
Tsukishima, ilha Kikyo			
Classe	#58.000		
Distrito			
Aluguel	#500	Limpeza	
Condominio	N/A	Estacionamento	
Estacionamento	N/A	Alm.	
Deposito		Retorno	
Servicos		Terno	
Loc	Apartamento Hinata		
	Kachi, Tsukishima		
	40		

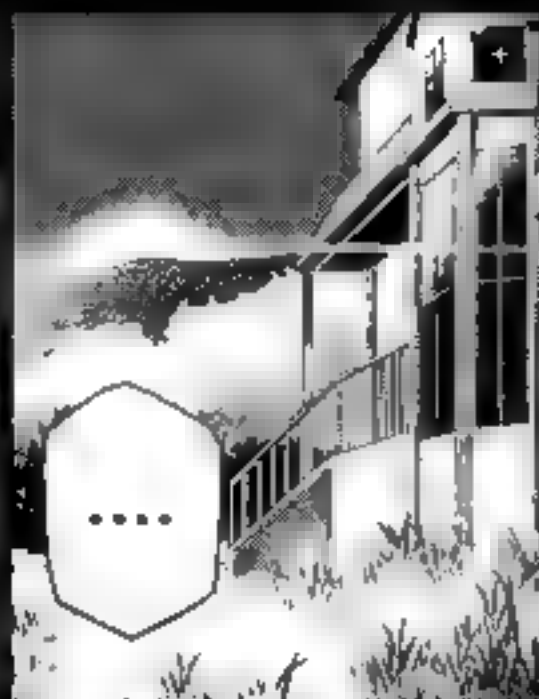












....

O locador,
ele me
contou.
Se eu
só tivesse
chegado mais
cedo... tinha
um apartamen-
to melhor que
podia ter
pegado.



Era do
mesmo
jeito em
Tôquio.

Você
não pode
controlar
isso.



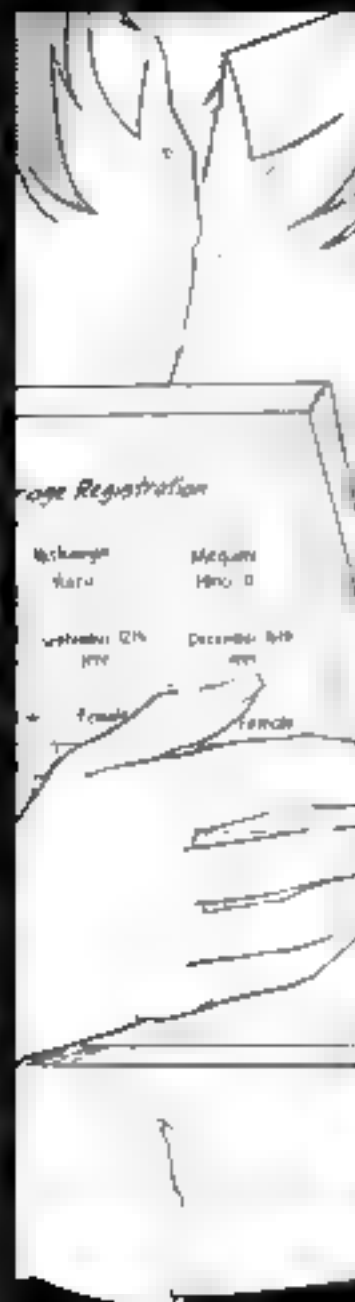
Só
temos
que lidar
com
isso.

A sorte
não está
sempre
a nosso
favor.



As
coisas
são
assim às
vezes...

Você
não fez
nada para
merecer
isso.



Age Registration

Exchange

Karu

Mequins

Hinu D

September 12th

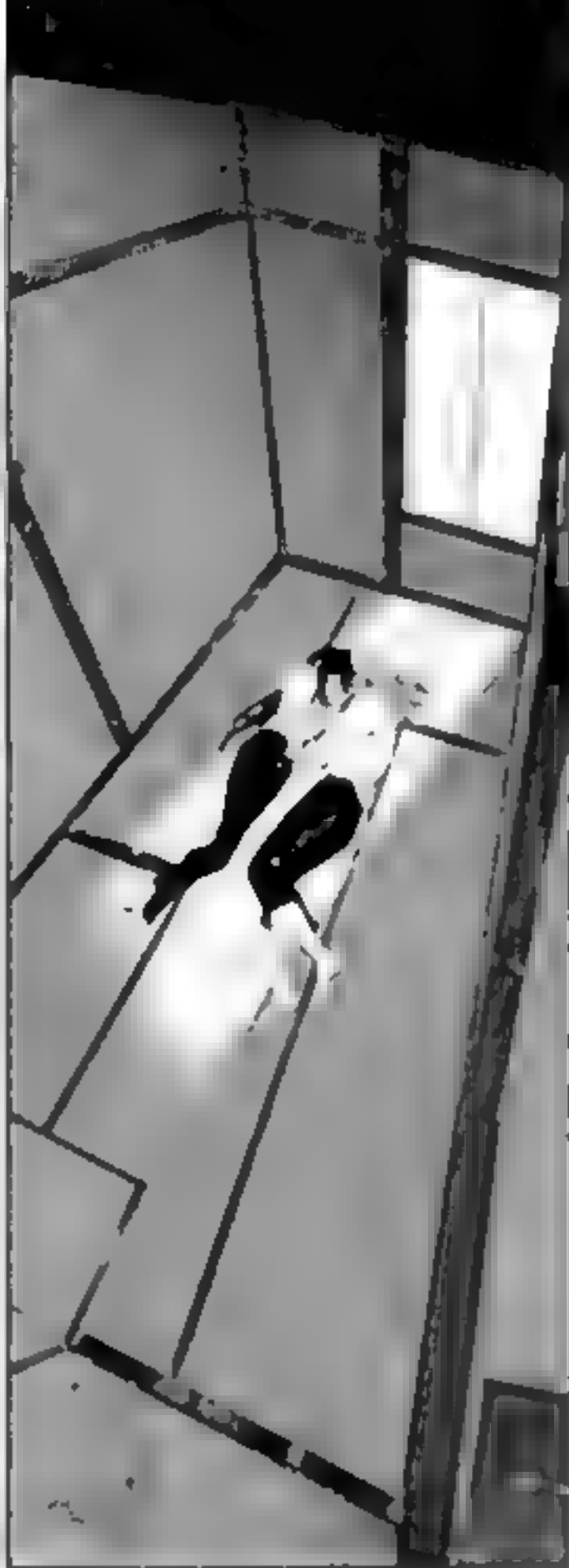
1999


December 19th

1999

Female

Female





A black and white manga-style illustration of two young women hugging on a wooden floor. The woman on the left has long, dark hair and is wearing a light-colored long-sleeved shirt and dark pants. The woman on the right has shorter, light-colored hair and is wearing a similar light-colored long-sleeved shirt and dark pants. They are both smiling and looking at each other. A speech bubble from the woman on the right contains the text 'Ainda assim... estou feliz com isso.' In the bottom left corner, there is a small inset showing a close-up of a hand holding a pen, with the sound effect 'VBB VBB' written vertically next to it.

Ainda
assim...
estou
feliz com
isso.

VBB
VBB





